



Reglamento

Conjunto de Cámara Acrux

Festival 7 Lagos 2027

1. Objeto de la convocatoria

La Asociación Filarmónica de los Siete Lagos abre la inscripción para integrar el Conjunto de Cámara **ACRUX** que participará del Festival de los 7 Lagos 2027, a desarrollarse en Villa La Angostura y San Carlos de Bariloche del 18 al 29 de enero de 2027.

2. Quiénes pueden postularse

- La convocatoria está dirigida exclusivamente a quienes hayan participado **anteriormente** en formaciones de **Camerata 7 Lagos**.
- Los postulantes deben tener **más de 28 años** al momento de inicio del Festival 2027.
- Se puede aplicar de forma individual (por instrumento) o conjunta, como integrantes de grupo ya conformado.

3. Cupos e instrumentación

En 2027, se seleccionarán **4 integrantes** para completar la siguiente formación:

Instrumento	Cupos
Violín	2
Viola	1
Violonchelo	1

Se conformará además una **lista de suplentes**, que únicamente serán convocados si alguno de los integrantes titulares seleccionados no confirma su participación en el plazo estipulado.

4. Modalidad de audición

Los postulantes deberán enviar un **video de entre 10 y 15 minutos**, con una/dos obras a elección, donde puedan evidenciar su nivel instrumental (misma modalidad que para la audición de la Camerata 7 Lagos).

5. Programa a interpretar

El Conjunto de Cámara **Acrux** preparará el siguiente repertorio para interpretar en el Festival 7 Lagos 2027:

- **Antonín Dvořák** — Quinteto para piano y cuerdas, Op. 81 (Piano Alexander Panizza)
- **Ludwig van Beethoven** — Cuarteto de cuerdas en Si bemol mayor, Op. 18 N.º 6
- **Félix Mendelssohn** — Octeto Op. 20 (movimiento a confirmar con los prof. del festival).

Los integrantes del Conjunto de Cámara **Acrux** podrán participar también en partes del programa de la Camerata 7 Lagos 2027.

6. Duración de la residencia

La residencia se desarrollará del 17 al 29 de enero de 2026. Se alojarán en el Establecimiento Peumayén (Brazo Huemul).

7. Participación en el Festival 2027

El Conjunto de Cámara **Acrux** actuará como tal en un concierto el **23 de enero** en el **Camping Musical Bariloche**, y posiblemente en un concierto adicional en el marco del Festival de los Siete Lagos 2027.

8. Formación y actividades académicas

- **Coaching** con el plantel docente del Festival.
- Cada integrante recibirá **2 masterclass individuales** con los profesores internacionales invitados al festival.

9. Tareas del Conjunto Acrux durante la residencia

Además de la preparación de su repertorio, se espera que los integrantes:

- Dicten clases a participantes en el conjunto **Sonidos**.
- Guíen **ensayos del programa** para Sonidos.
- Participen, en caso de ser solicitado, en el **Concierto de Niños para Niños** dirigido por Teresa Usandivaras.
- Se integren a la formación orquestal en el Concierto Sinfónico Coral contemplado en conmemoración de los 200 años de la muerte de Ludwig van Beethoven
- Colaboren en la organización de la **convivencia común** entre el festival y los distintos grupos participantes.

10. Beneficios

- **Alojamiento y comida** durante toda la duración del festival.
- **Viático**, pagadero en pesos argentinos al valor equivalente a **USD 500**.

11. Transporte

El pasaje a Bariloche corre **por cuenta de cada participante** y **no es reembolsado** por la organización. Una vez confirmada la selección, cada integrante deberá enviar constancia de haber adquirido su pasaje (o transferir US\$200 a la cuenta de la F7L como garantía de asistencia) dentro de un plazo de **10 días**.

12. Inscripción y Contacto

Las inscripciones están abiertas. Para participar o realizar consultas:

- Formulario de inscripción: www.fila7lagos.com, completar Google Forms
- Correo electrónico: asofilarmonicadelossietelagos@gmail.com
- **Cierre de inscripción: 10 de octubre de 2026 a las 24h**
- Los resultados de la selección se comunicarán **dos semanas después del cierre** de la convocatoria.